



novembre e dicembre 2017

# NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA

Continua il programma di animazione nei musei  
a grande richiesta i

**MUSEI CAPITOLINI**

**SABATO 4 NOVEMBRE**

**MUSEI CAPITOLINI**

Piazza del Campidoglio, 1



**Simone Alessandrini - Storytellers**

In collaborazione con Fondazione Musica per Roma

"Storytellers" è l'album di esordio del giovane sassofonista e compositore Simone Alessandrini e si compone di sette brani originali e fortemente evocativi che creano un'architettura complessa; un album decisamente ispirato, in cui i singoli brani sono tessere di un più ampio mosaico narrativo.

SALA ESEDRA DEL MARCO AURELIO

Ore 20.15 - 21.45 - 23.15

Simone Alessandrini, sassofoni  
Antonello Sorrentino, tromba  
Federico Pascucci, sax tenore  
Riccardo Gola, basso e contrabbasso  
Riccardo Gambatesa, batteria

PALAZZO NUOVO

Ore 21.15

Simone Alessandrini, Sassofoni  
Riccardo Gola, Contrabbasso

Ore 22.45

Simone Alessandrini, Sassofoni  
Antonello Sorrentino, Tromba

SALA PIETRO DA CORTONA

Ore 21.00 - 22.30

**LA MELODIA DEL RITMO**

In collaborazione con l'Ambasciata di Israele

Di Yinon Mualllem, con la partecipazione di Andrea Piccioni e Simone Pulvano. Il compositore e poli-strumentista di origine turco-israeliana Yinon Mualllem, specializzato nei tamburi a cornice, a calice e nell'oud turco, si esibirà accompagnato da un duo d'eccezione all'insegna della Melodia del Ritmo: Andrea Piccioni - definito dalla rivista Musica Jazz un maestro assoluto dei tamburi a cornice che ha all'attivo collaborazioni con Bobby McFerrin, Paul McCandless, Wu Man, Hodayun Sakhi - e Simone Pulvano, direttore della Takadum Orchestra.

Yinon Mualllem, oud - voce - riqq - darbouka - bendir  
Andrea Piccioni, tamburello - bendir - oval  
Simone Pulvano, riqq - bendir - darbouka

**DOMENICA 5 NOVEMBRE**

**MUSEO NAPOLEONICO**

Piazza di Ponte Umberto I, 1

Ore 11.30



**MIX - Incontriamoci al museo  
Incontri con gli scrittori a cura di Lorenzo Pavolini**

Uno scrittore sceglie di dar vita con il suo racconto a un'opera conservata nel museo.

Ne ricostruisce le tappe della storia reale, reintegra le lacune con l'immaginazione, precisa e amplia significati originari e alle volte anche personali che lo hanno portato a guardare a quel quadro o a quel monumento con speciale attenzione, fino ad eleggerlo a emblema di un tempo e della sua relazione con i luoghi e i personaggi della città.

**Incontro con Silvia Bencivelli**

**"Discorso sul Tempo - La pendola Urania"**

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 50 posti)

MIX è un progetto di valorizzazione del patrimonio artistico e di aggregazione promosso da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, con l'organizzazione di Zetema Progetto Cultura. Progetto finanziato dalla Regione Lazio con la legge n. 26 del 23 ottobre 2009, avviso pubblico finalizzato allo sviluppo dei sistemi di servizi culturali.

**MUSEO CARLO BILOTTI**

**ARANCIERA DI VILLA BORGHESE**

Viale Fiorello La Guardia, 6

**Posti a sedere limitati**

**Ingresso gratuito**

Ore 11.30

**L'OBOE PROTAGONISTA  
DELLA MUSICA DA CAMERA DELL'OTTOCENTO**

In collaborazione con Roma Tre Orchestra

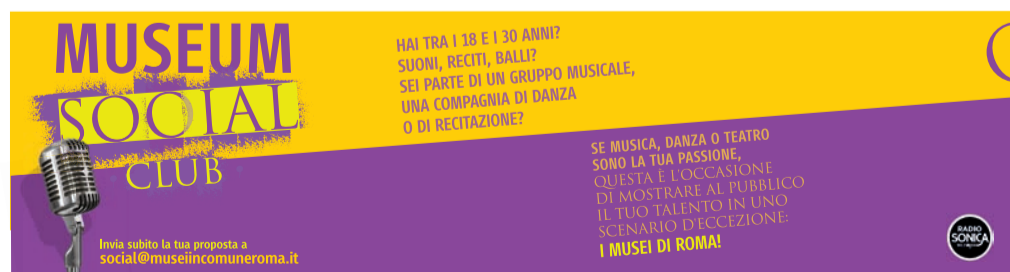
F. Poulenc: Sonata per oboe e pianoforte  
C. Saint-Saens: Sonata per oboe e pianoforte op.166  
J.N Hummel: Introduzione, tema e variazioni op.102  
Carl Nielsen - Two Fantasy Pieces per oboe e pianoforte op. 2

Alberto Signorile, oboe  
Giuseppe Barile, pianoforte

PROSSIMO APPUNTAMENTO

**SABATO 11 NOVEMBRE**

In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma



Scopri il programma completo su [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it) info 060608 #ArtWeekEnd   

I Musei gratuiti del Sistema sono: Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo delle Mura, Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, Villa di Massenzio, Museo Napoleonico, Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo di Casal De'Pazzi.

ROMA



Assessorato alla Crescita culturale  
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

musei in Comune



con il contributo tecnico di



media partner

Il Messaggero

servizi di vigilanza



organizzazione

Zetema  
progetto cultura